

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 49»

Утверждаю

Директор МБОУ «СОШ № 49»

И.Ю. Шаломенцева.

« 03 » 2024г.



**Положение о школьном конкурсе «Битва хоров»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Организатором школьного конкурса-фестиваля (далее, Конкурс) «Битва хоров» является МБОУ «СОШ № 49»

1.2. Конкурс является культурным мероприятием, объединяющим образовательный процесс и внеурочную деятельность, способствующий творческой самореализации участников в условиях коллективной деятельности.

1.3. Хоровой конкурс-фестиваль «Битва хоров» является культурным социально - значимым мероприятием школы.

1.4. Цель и задачи Конкурса:

**Цель:** Реализовать творческий потенциал, выявить и поддержать талантов, а также расширить круг интересов учащихся школы, содействовать в удовлетворении их духовных, интеллектуальных, творческих и социальных потребностей.

**Задачи:**

- Развивать коммуникативные навыки детей, партнёрские взаимоотношения со сверстниками, способность творчески передавать образы героев, их чувства, эмоции и настроение посредством участия в хоре.
- Поддерживать у детей готовность к творческой самореализации и сотворчеству со сверстниками.
- -выявление, привлечение и поддержка способных, творчески одаренных детей.
- Формирование патриотизма и гражданской позиции

## **2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

В конкурсе принимают участие учащиеся МБОУ «СОШ № 49» с 1-4 класс. Наставниками хоров за подготовку являются: учитель музыки Колязина А.Е и классные руководители.

## **3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ.**

3.1. Дата проведения: **15 марта 2024 г.**

3.2. Место проведения: МБОУ «СОШ № 49»

## **4. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Конкурс представляет собой смотр хоровых коллективов. Каждым хоровым коллективом представляется исполнение одного произведения в установленные сроки, исполненное в сопровождении музыки (минус).

4.2. В состав хора могут входить обучающиеся, классные руководители, один из родителей (представителей).

4.3. Участники конкурсной программы выбирают одно хоровое произведение (по желанию).

4.4. Используемые реквизиты и декорации должны соответствовать технике безопасности и быть лёгкими, простыми в обращении, мобильными, негромоздкими, иметь возможность быстрого монтажа и демонтажа.

4.5. Используемая при выступлении музыка («минусовка») должны быть представлены на флеш-картах.

4.6. По результатам конкурса-фестиваля определяются победители.

## **5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА:**

5.1. По итогам конкурса жюри выявляет лучшие хоровые коллективы по наибольшему количеству набранных баллов.

5.2. Победители и призёры Конкурса награждаются грамотами I, II и III место.

### **5.3. Критерии оценки:**

При подведении итогов конкурсных выступлений учитываются:

- Выразительность исполнения
- Знание текста детьми
- Чистота интонирования.
- Артистизм исполнения (сценическая культура).
- Имидж класса:
  - художественный образ.
  - творческая находка;
  - сценическая одежда (наличие одинаковых атрибутов, элементов одежды участников хоров).

### **5.5 Жюри Конкурса:**

Жюри Конкурса формируется из числа педагогического коллектива (учителей, педагогов). В состав жюри могут входить специально приглашенные гости.

Жюри:

- прослушивает концертные номера; выявляет победителей и призеров Конкурса;
- принимает участие в работе круглого стола. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.